



nota stampa

ABILMENTE TORINO: DA OGGI AL LINGOTTO FIERE L'INCANTO DEL NATALE FATTO A MANO

- Torna il Salone delle Idee Creative firmato Italian Exhibition Group, aperto fino al 16 novembre
- Crochet, ricamo, carta e cucito: la fantasia prende forma tra gli stand e con corsi e laboratori
- Un'edizione che porta in fiera atmosfere natalizie, piccoli doni fatti a mano e nuovi modi di creare
www.abilmente.org/it/torino

Torino, 13 novembre 2025 – C'è un momento dell'anno in cui la creatività diventa un gesto affettuoso, tempo dedicato, piacere lento: il Natale. Ed è proprio con questo spirito che si apre oggi Abilmente Torino, il Salone delle Idee Creative firmato Italian Exhibition Group (IEG), che fino al 16 novembre riporta al Lingotto Fiere la voglia di fare con le mani, progettare, creare e condividere.

Il format si conferma nella veste che negli anni ha conquistato una community fedele e appassionata: un'ampia area espositiva con i migliori brand del fai-da-te creativo e un ricco calendario di workshop e laboratori pratici dove imparare tecniche, affinare abilità e riscoprire il valore delle cose fatte con cura.

UN NATALE CHE SI CREA, SI INTRECCIA E SI PROFUMA

L'atmosfera natalizia attraversa quest'edizione con delicatezza e calore: i corsi dedicati al crochet e al macramè insegnano a realizzare piccoli personaggi amigurumi, alberelli e dettagli ornamentali da appendere o regalare; nei laboratori di home decor si modellano ghirlande, stelle e campanelle, si impara a costruire gnomi, angeli portacandela e piccoli elementi che rendono la casa più accogliente. Accanto a queste esperienze, i corsi dedicati alla cera di soia introducono all'arte sottile del profumare gli ambienti, mentre chi ama la materia e la tridimensionalità può sperimentare composizioni di ortensie, tessuti e carta artistica in chiave decorativa contemporanea.

TRA FILATI, CARTA, LEGNO E PITTURA: TECNICHE CHE DIALOGANO

Abilmente Torino conferma la sua vocazione ad accogliere tutte le forme dell'handmade: dal crochet più classico alle esplorazioni moderne dell'embroidery, dal cucito pratico alla legatoria, dall'acquerello alle tecniche miste su tela. Chi ama lavorare con filo e ago potrà cimentarsi sia nel ricamo moderno sia nel rammento visibile, interpretato come gesto creativo e non solo riparativo. I laboratori di cucito guidano invece nella confezione di capi essenziali – dal cappello in lana alla gonna portafoglio, fino alla giacca kimono – in un approccio che unisce estetica e funzionalità. Allo stesso tempo, la carta torna protagonista con workshop che insegnano a trasformare giornali e fogli di recupero in nuovi supporti tattili, a rilegare diari e quaderni a mano, a creare folder e piccoli album dal sapore personale. Per chi preferisce il gesto pittorico, lo spazio delle belle arti propone tele materiche, tavole pop e soggetti figurativi che spaziano dai fiori al racconto di identità culturali, mentre la linoleografia introduce il fascino essenziale della stampa artigianale.

UNO SPAZIO PER CREATIVI DI OGNI ETÀ

Non manca un'attenzione particolare anche ai più piccoli, che ad Abilmente Torino possono sperimentare tecniche semplici e immediate: dalla pixel art alle piccole cuciture, dalla creazione di portachiavi e mostriciattoli alle attività di riciclo creativo. L'obiettivo è offrire loro un luogo dove l'immaginazione diventa progetto e poi oggetto, con naturalezza e gioco. Il calendario dei corsi è disponibile a [questo link](#).

Abilmente non è solo una fiera, ma una rete: un luogo dove si impara, si chiacchiera, si condividono trucchi del mestiere, si stringono relazioni e si torna a riconoscersi nel fare. Un appuntamento che mette al centro il valore della creatività come forma di benessere, identità, espressione.

ABOUT ABILMENTE: ABILMENTE è la grande festa italiana della manualità creativa organizzata da Italian Exhibition Group, punto di riferimento in Italia per le community di crafters e appassionati del Do It Yourself. Aperta al grande pubblico e adatta a tutta la famiglia, nel 2025 ha fissato in calendario otto edizioni (quattro nella prima parte dell'anno e quattro in autunno, tra Vicenza, Roma, Milano e Torino).

PRESS CONTACT IEG

Luca Paganin, press office coordinator; Julia Andreatta, stage press office

Media Agency ABILMENTE Eprcomunicazione T +39 0444 512550 – Giulia Lucchini lucchini@eprcomunicazione.it, + 39 348 7853679; Francesca Magnanini magnanini@eprcomunicazione.it



FOCUS ON

Italian Exhibition Group S.p.A., società con azioni quotate su Euronext Milan, mercato regolamentato organizzato e gestito da Borsa Italiana S.p.A., ha maturato negli anni, con le strutture di Rimini e Vicenza, una leadership domestica nell'organizzazione di eventi fieristici e congressuali e ha sviluppato attività estere - anche attraverso joint-ventures con organizzatori globali o locali, come ad esempio negli Stati Uniti, Emirati Arabi Uniti, Arabia Saudita, Cina, Messico, Germania, Singapore, Brasile - che l'hanno posizionata tra i principali operatori europei del settore.

Il presente comunicato stampa contiene elementi previsionali e stime che riflettono le attuali opinioni del management ("forward-looking statements") specie per quanto riguarda performance gestionali future, realizzazione di investimenti, andamento dei flussi di cassa ed evoluzione della struttura finanziaria. I forward-looking statements hanno per loro natura una componente di rischio ed incertezza perché dipendono dal verificarsi di eventi futuri. I risultati effettivi potranno differire anche in misura significativa rispetto a quelli annunciati, in relazione a una pluralità di fattori tra cui, a solo titolo esemplificativo: andamento del mercato della ristorazione fuori casa e dei flussi turistici in Italia, andamento del mercato orafa - gioielliero, andamento del mercato della green economy; evoluzione del prezzo delle materie prime; condizioni macroeconomiche generali; fattori geopolitici ed evoluzioni del quadro normativo. Le informazioni contenute nel presente comunicato, inoltre, non pretendono di essere complete, né sono state verificate da terze parti indipendenti. Le proiezioni, le stime e gli obiettivi qui presentati si basano sulle informazioni a disposizione della Società alla data del presente comunicato.