



Nota stampa n. 2

IEG: ABILMENTE, LA “VIA DELLA IDEE” TORNA A STUPIRE DAL VIVO

Al Salone delle Idee Creative di Italian Exhibition Group, capitale dell'hand made, le ispirazioni raddoppiano: ben 40 tra le più amate artiste del Do It Yourself incontrano le appassionati nell'area cult della manifestazione. Dal 14 al 18 ottobre in fiera a Vicenza.

www.abilmente.org

Vicenza, 14-18 ottobre 2020 - Dopo i numerosi appuntamenti live e tutorial trasmessi su Facebook e Instagram nei mesi scorsi, **Abilmente** - il **Salone delle Idee creative** - riporta la community degli appassionati del Do It Yourself nel **quartiere fieristico di Vicenza dal 14 al 18 ottobre 2020**. Area cult della manifestazione è la **Via delle Idee**, dove le crafter più seguite e amate incontrano le visitatrici tra ispirazioni di moda, bijoux, decorazioni, cucito e carta. L'appuntamento di **Italian Exhibition Group**, che con questa edizione festeggia il 15esimo anno, torna dal vivo in tutta **sicurezza** grazie al protocollo **#Safebusiness by IEG** e celebra l'anniversario regalando un giorno in più di manifestazione e il biglietto a metà prezzo (acquistabile solo online) a tutti i visitatori.

Le creative della **Via delle Idee** Abilmente continuano il viaggio iniziato nei mesi scorsi con il format digital **#StorieCreative**: due appuntamenti a settimana sui canali social, per raccontarsi, svelando i segreti della propria passione e rispondendo a tante domande e curiosità. Ora torna live la manifestazione, **punto di ritrovo e riferimento imperdibile** del settore Do It Yourself, con un'edizione che riprende il dialogo e il confronto diretto grazie a **corsi e workshop esperienziali** da prenotare in anticipo nell'area corsi del sito di manifestazione.

Quest'anno la **Via delle Idee** colora l'intera **Hall 2** con **39 stand**, il **doppio** rispetto agli anni scorsi. Dal mondo del cucito creativo **Lorenza Anconetani di Thialò**, **Adriana Porro di Il favoloso mondo di Adry**, **Samanta Benatti di Umpalumpa** e **Alessandra Casali di Atelier Ali** insegnano come creare fantastici pupazzi, gnomi, abbigliamento per bambini e tappeti sensoriali. Le amanti del **riciclo creativo** possono scoprire le creazioni di **Anna Pinotti di La Pinotteria**, **Giulia Meloncelli di Ricicli Design**, **Emanuela Margonari di Ema - prodotto a mano** e **Jessica Crispino di Malvestita Lab**, che recuperano materiali inutilizzati e producono capi d'abbigliamento, accessori e complementi d'arredo. Le esperte dell'uncinetto **Lucilla Alfano** e **Gelsomina Simone di Il Filo di Arianna** organizzano laboratori di amigurumi, cappelli e scaldacollo. A giocare con tessuti e feltro sono **Marcella Salluzzo di DA A**, **Viviana Pisanelli di Il Mondo di Pezza**, **Elena Vyugina**, **Cinzia Iezzi di Sogni di Pezza** e **Il vello d'oro lab di Daniela dalla Valle**.

Le arti della decorazione sono svelate da **Manuela Scalpore di Stregatta dal Fimo** e **Marta Scalpore di Obesini**, che con tecniche a base di fimo producono creazioni artistiche. **Daniela Spinucci** e **La Cornice di Laura Tremolada**, attente all'ambiente, realizzano decorazioni ecologiche su carta, stoffa e cornici. **Rosy Fichera di Due civette sul Comò**, **Doris Begozzi di Vita Green & Wood Lab** e **Cristina Monaldi di Chromie di Cristina** realizzano oggetti per la cura della casa.

La **carta** è uno dei materiali più versatili per una mente creativa e ad insegnarlo sono **Federica Nasseti di Yuuy**, **Sara Bettinati di Saraspaper**, **Elisa Cosma di diCartaediFilo**, **Elisa Meneghin di Fatto con Gioia**, **Monica dal Molin di Incartesimi**, **Chiara Cocco di di Chi ama la Carta**, **Francesca Ghidini** e **Tatiana Antonicelli di Fantasiose**, **Elena e Ivana - paper quilling** e **Linda Parisotto di Ina Design Lab** specializzate nel riciclo creativo, legatoria artigianale, paper quilling e paper flower.



Abilmente **Vicenza** ospita anche esperte di bijoux e accessori handmade. **Giovanna Cau** che mostra alle visitatrici i propri gioielli artigianali costruiti attraverso la tessitura delle perline; **Camilla Andreani di Midori Jewels & Design** e **Manuela Fabris di manufabrika**, che con lo spirito del riciclo creativo realizzano accessori con materiali di recupero, come le gomma delle camere d'aria e le componenti elettroniche; **Elisabetta Mozzo di Per Filo e Per Sogno**, che con la tecnica wire insegna la realizzazione di vari accessori; **Elisabetta e Daniela - gioielli in pietra di Vicenza** che portano le crafter alla scoperta dei gioielli in rame, ottone e alluminio abbinati alla Pietra di Vicenza; **Wilma Strabello** che trasmette tutta la sua creatività nei bachi da seta trasformandoli in accessori; **Anna Bertoli di Annrose Gioielli** che organizza corsi sulle tecniche di modellazione dell'argilla polimerica; **Vanessa Rottin di Vaneclettica**, alleata del cuoio realizza borse personalizzate.

Abilmente è in programma da mercoledì 14 a domenica 18 ottobre 2020, nel Quartiere Fieristico di Vicenza, Via dell'Oreficeria 16, Vicenza. Orari: 9.00 – 18.30. Biglietteria: il servizio è attivo esclusivamente online nel sito di manifestazione ([link](#)) mentre non sarà possibile acquistare i titoli di ingresso in loco. Biglietto speciale 15 anni di ABILMENTE: 6 euro anziché 12. Ridotto con codice Famila ed Emisfero da ritirare presso i punti vendita aderenti € 5,50. Ingresso gratuito bambini fino a 12 anni compresi, disabili oltre il 75% e loro accompagnatore. I titoli di ingresso gratuiti dovranno essere ritirati in Fiera. Ogni giorno è previsto il servizio gratuito di bus navetta con autobus SVT dalla Stazione Centrale di Vicenza alla Fiera. Info per i visitatori su www.abilmente.org, facebook.com/FieraAbilmente, youtube.com/user/AbilmenteFair, instagram.com/abilmente, pinterest.it/abilmente/boards #abilmentevicenza20

FOCUS ON ITALIAN EXHIBITION GROUP SPA

Italian Exhibition Group (IEG), quotata sul Mercato Telematico Azionario organizzato e gestito da Borsa Italiana S.p.A., è leader in Italia nell'organizzazione di eventi fieristici e tra i principali operatori del settore fieristico e dei congressi a livello europeo, con le strutture di Rimini e Vicenza, oltre che nelle sue ulteriori sedi di Milano e Arezzo. Il Gruppo IEG si distingue nell'organizzazione di eventi in cinque categorie: Food & Beverage; Jewellery & Fashion; Tourism, Hospitality and Lifestyle; Wellness, Sport and Leisure; Green & Technology. Negli ultimi anni, IEG ha avviato un importante percorso di espansione all'estero, anche attraverso la conclusione di joint ventures con operatori locali (ad esempio negli Stati Uniti, Emirati Arabi e in Cina). IEG ha chiuso il bilancio 2019 con ricavi totali consolidati di 178,6 mln di euro, un EBITDA di 41,9 mln e un utile netto consolidato di 12,6 mln. Nel 2019 IEG ha totalizzato 48 fiere organizzate o ospitate e 190 eventi congressuali. www.iegexpo.it

PRESS CONTACT ITALIAN EXHIBITION GROUP

Press Office: Luca Paganin luca.paganin@iegexpo.it

UFFICIO STAMPA ABILMENTE MY PR Lab, Vicenza Tel 0444 512550

Filippo Nani, filippo.nani@myprlab.it Giulia Calesso, mob. 3386910347 giulia.calesso@myprlab.it

Il presente comunicato stampa contiene elementi previsionali e stime che riflettono le attuali opinioni del management ("forward-looking statements") specie per quanto riguarda performance gestionali future, realizzazione di investimenti, andamento dei flussi di cassa ed evoluzione della struttura finanziaria. I forward-looking statements hanno per loro natura una componente di rischio ed incertezza perché dipendono dal verificarsi di eventi futuri. I risultati effettivi potranno differire anche in misura significativa rispetto a quelli annunciati, in relazione a una pluralità di fattori tra cui, a solo titolo esemplificativo: andamento del mercato della ristorazione fuori casa e dei flussi turistici in Italia, andamento del mercato orafa - gioielliero, andamento del mercato della green economy; evoluzione del prezzo delle materie prime; condizioni macroeconomiche generali; fattori geopolitici ed evoluzioni del quadro normativo. Le informazioni contenute nel presente comunicato, inoltre, non pretendono di essere complete, né sono state verificate da terze parti indipendenti. Le proiezioni, le stime e gli obiettivi qui presentati si basano sulle informazioni a disposizione della Società alla data del presente comunicato.