SUPERSTUDIO EVENTS

REGOLAMENTO ALLESTIMENTI / SMONTAGGI

aggiornamento 03/2021

SUPERSTUDIO EVENTS

REGULATIONS ON SETUPS/DISASSEMBLY

a) Normativa vigente in materia di allestimenti

Si ricorda che l'Espositore, anche a termine di contratto, in quanto titolare in via esclusiva dello spazio espositivo, è responsabile della corretta applicazione del sistema prevenzionale (tra l'altro del D. Lgs. 81/08) con particolare riguardo alla verifica dell'idoneità tecnico-professionale delle Imprese come previsto dall'art. 26, comma 1, lett. a) del D. Lgs. 81/08.

Si ricorda inoltre l'obbligo di valutazione dei rischi interferenti come da art. 26 D.lgs 81/2008 e dell'eventuale redazione del DUVRI documento unico di valutazione dei rischi da interferenza.

La mancata redazione del DUVRI comporta la possibile applicazione delle sanzioni riportate nel paragrafo f) a carico del committente e dell'allestitore.

In ottemperanza della normativa italiana, l'Espositore fornisce a tutte le imprese dettagliate informazioni sui rischi specifici esistenti nell'ambiente in cui sono destinati ad operare e sulle misure di prevenzione e di emergenza adottate in relazione alla propria attività.

L'Espositore, e tutte le Imprese cooperano all'attuazione delle misure di prevenzione e protezione dai rischi sul lavoro incidenti sull'attività lavorativa oggetto dell'appalto, coordinano gli interventi di protezione e prevenzione dei rischi cui sono esposti i lavoratori, informandosi reciprocamente anche al fine di eliminare rischi dovuti alle interferenze tra i lavori delle diverse imprese coinvolte nell'esecuzione dell'opera complessiva.

L'Espositore promuove la cooperazione e il coordinamento elaborando un unico Documento di valutazione dei rischi che indichi le misure adottate per eliminare o, ove ciò non sia possibile, ridurre al minimo i rischi da interferenze art. 26, comma 3 del D. Lgs. 81/08.

Il documento deve essere allegato al contratto di appalto o d'opera che l'Espositore, stipula con l'appaltatore.

Il Documento deve essere aggiornato in funzione dell'evoluzione dei lavori.

Il DUVRI contiene le misure adottate per eliminare o, ove ciò non sia possibile, ridurre al minimo il rischio di interferenze nell'esecuzione dei lavori da effettuare per la preparazione e lo smontaggio.

Le attività allestitriche, a norma dell'art. 88 del D. Lgs. 81/2008, ricadono sotto il Titolo IV - Cantieri Temporanei o mobili, ad eccezione delle seguenti tipologie:

Le strutture allestitriche che abbiano un'altezza inferiore a 6.50 metri rispetto ad un piano stabile;

Le strutture allestitriche biplanari che abbiano una superficie della proiezione in pianta del piano superiore fino a 100 metri quadrati;

Tendostrutture e opere temporanee strutturalmente indipendenti, realizzate con elementi prodotti da un unico fabbricante, montate secondo le indicazioni, le configurazioni e i carichi massimi, previsti dallo stesso, la cui altezza complessiva, compresi gli elementi di copertura direttamente collegati alla struttura di appoggio, non superi 8.50 metri di altezza rispetto ad un piano stabile.

Pedane e palchi con altezza inferiore a 2 metri.

Sistemi di travi o graticci sospesi a stativi o a torri con sollevamento manuale o motorizzato, il cui montaggio avviene al suolo o sul piano del palco e la cui altezza finale rispetto a un piano stabile, misurata all'estradosso, sia inferiore 6 metri nel caso di stativi e sia inferiore a 8 metri nel caso di torri.

Nel caso si rientri nella casistica definita dall'art 88 e venga redatto un PSC piano di sicurezza e coordinamento, copia dello stesso andrà inviata alla location.

a) Current regulations governing setups

Please note that the Exhibitor, even upon termination of the agreement, being the exclusive owner of the exhibition space, is responsible for the proper implementation of the prevention system (among other things, as stated in Legislative Decree No. 81/08) with particular attention to verifying the technical and professional suitability of the Companies involved, as it is stated in Article 26, Paragraph 1, Letter a) Legislative Decree 81/08.

Please also note the obligation of interference risk assessment pursuant to Article 26 of Legislative Decree 81/2008 and of any drafting of DUVRI, Interference Risk Assessment Document.

The failure to draw up the DUVRI shall lead to any application of penalties contained in Paragraph f) for the contractor and the fitter.

According to the Italian law the Exhibitor shall provide all companies with detailed information on the specific risks existing in the relevant working environment and on the prevention and emergency measures adopted in relation to its own activity.

The Exhibitor and all the Companies shall cooperate in implementing the workplace risks prevention and protection measures relating to the working activity under the contract, coordinate the protection and prevention measures of the risks to which the workers are exposed, and they shall inform each other also in order to remove the risks due to the interference between the works of different companies involved in the performance of the entire work.

The Exhibitor shall promote the cooperation and the coordination by drafting a single risk assessment document which provides for the measures undertaken in order to remove, or if it is not possible, to reduce the interference risks to a minimum (Article 26, Paragraph 3 of the Legislative Decree 81/08).

The document shall be attached to the contract that the Exhibitor enters into with the contractor.

The document shall be updated according to the progress of the works.

The DUVRI contains the measures undertaken to remove or, in case it is not possible, to reduce the interference risks to a minimum in implementing the works to be carried out for the set-up and the disassembly.

According to Article 88 of Legislative Decree 81/2008, the set-up of stands is covered by Chapter IV – Temporary or mobile work sites, except in the following cases:

- Stand structures with a height of less than 6.50 meters above the ground;
- Stand structures with two levels which have a protective surface extending from the upper floor by up to 100 square meters;
- Tensile and temporary free-standing structures, built with components supplied by a single manufacturer, and assembled according to the instructions, the technical drawings and the maximum loads prescribed and supplied by the manufacturer, with a maximum height, including the parts of the roof directly connected to the structure on which it rests, not exceeding 8.50 meters above the ground.

Platforms and stages with a height of less than 2 meters.

Beams systems or manual or motorized lift stands or towers suspended trellises whose set-up is made on the ground or on stage, with a height above the ground, measured on the top, being less than 6 meters in case of stands and less than 8 meters in case of towers.

In one of the cases under Article 88 and a Safety and Coordination Plan (PSC) is drafted, a copy thereof shall be sent to the location.

b) Documentazione da produrre

Almeno 8 giorni prima dell'evento, dovrà essere prodotta planimetria definitiva degli spazi e relazione di calcolo degli appendimenti e delle strutture previste.

Elenco della documentazione da produrre a fine allestimento:

- a) Dichiarazione di corretto montaggio delle strutture allestitivie
- b) Certificazione di idoneità statica di strutture complesse poggiate a terra o strutture sospese alle strutture del padiglione
- c) Certificazione di idoneità statica di pedane di altezza superiore a 30 cm
- d) Certificazione di idoneità statica dei soppalchi
- e) Dichiarazione di conformità e corretta installazione dei materiali di allestimento ai fini antincendio predisposta sulla modulistica dei vigili del fuoco allegata di seguito
- f) Dichiarazione di conformità di cui al DM 37 del 2008 relativa agli impianti elettrici realizzati
- g) Eventuale copia del DUVRI documento unico valutazione rischi da interferenze o del PSC piano di sicurezza e coordinamento

b) Documents to be drafted

A final plan of the spaces and a calculation report of the hanging points and structures provided have to be drafted at least 8 days before the event.

List of documents to be drafted when the set-up is completed:

- a) Certificate of proper installation of the stand structures;
- b) Technical Report containing static calculations and a certificate of the suitability confirming the static suitability of complex structures whether they are resting on the ground or are suspended from hanging structures in the pavilion,
- c) Technical Report containing static calculations and certificate of the suitability of platforms raised more than 30 cm above the ground;
- d) Technical Report containing static calculations and certificate of the suitability of any mezzanines;
- e) Certificate of compliance and proper installation of materials on the stand from the point of view of fire-prevention prepared based on the forms of the Italian fire brigades and attached below;
- f) Certificate of compliance under Ministerial Decree 37/2008 relating to the electrical systems installed;
- g) Any copy of DUVRI (Interference Risk Assessment Document) or of the PSC (Safety and Coordination Plan).

c) Materiali di allestimento e sostanze infiammabili

Tutto il materiale da impiegare per l'allestimento (divisori, fondali, strutture varie, pedane, rivestimenti, tessuti, tende, controsoffitti, cielinature, ecc.), se non incombustibile, deve essere ignifugo all'origine o ignifugato e classificato secondo quanto disposto dal Decreto del Ministero dell'Interno del 26/6/84 e successive modifiche e integrazioni.

Ovvero, per i materiali classificati anche come prodotti da costruzione, di classe europea equivalente ai sensi del decreto del Ministero dell'Interno 15 marzo 2005.

Pertanto, i materiali, in relazione al loro impiego, dovranno rispondere alle seguenti classi di reazione al fuoco:

Classe 1 – materiali suscettibili di prendere fuoco su entrambe le facce, tendaggi, ciellini;

Classe 2 – pavimenti, pareti, pedane, pavimenti rialzati, pannelli per pareti divisorie, comprensivi degli eventuali rivestimenti.

Tutti i materiali di allestimento devono essere posati in opera in modo strettamente conforme a quanto prescritto nel loro certificato di omologazione rilasciato dal Ministero dell'Interno. È vietato l'impiego, in quanto non ignifugabili, di materiali plastici non ignifughi all'origine, di cannicci, stuoie, graticci, manufatti realizzati con cartoni e derivati, tende costituite da sottili listelli in legno (tipo veneziane) o analoghi.

Sui manufatti non ignifughi all'origine è obbligatorio procedere con specifici trattamenti con prodotti ignifuganti.

L'introduzione e l'utilizzo di materiali di allestimento è consentita esclusivamente a condizione che gli stessi siano accompagnati da regolare documentazione che ne certifichi la classe di reazione al fuoco.

Ai mobili imbottiti, al mobilio in genere impiegato per l'arredo degli stands, ai materiali in esposizione, non si applicano le precedenti prescrizioni relative alla classificazione dei materiali.

È vietato introdurre sostanze infiammabili, gas compressi o liquefatti, sostanze caustiche o corrosive, sostanze tossiche, velenose o irritanti. All'interno locali è vietata qualsiasi tipo di lavorazione a caldo e la presenza di fiamme libere.

Autovetture o eventuali mezzi in esposizione devono avere serbatoio vuoto e devono essere posizionati a motore spento all'interno delle sale con le batterie staccate.

c) Stand materials and flammable substances

All material used for the build (screens, bases, structures of various kinds, platforms, linings, fabrics, curtains, false ceilings, HD wallpaper scenes, etc.), unless it is non-combustible, must already be fire-resistant or be rendered fireproof and classified according to the measures contained in Ministerial Decree No. 26/6/84 as amended.

In other words, materials which are also classified as construction products, of equivalent European category under Decree issued by the Ministry of the Interior on 15 March 2005.

Therefore, in relation to their use, the materials must correspond to the following classes of reaction to fire performance:

Class 1 – materials likely to catch fire on both sides, e.g. curtains, overhead panels;

Class 2 – floors, walls, platforms, raised floors, paneling, inclusive of any lining material.

All the stand materials must be used and put in place in a way that strictly complies with the type-testing and approval certificate issued by the Ministry of the Interior. The use of any materials that cannot be made fire-proof, such as plastic materials which are not already fire-proof, reeds, rush matting, rush screens or trellises, products made with cardboard or cardboard derivatives, curtains made of thin wooden strips (e.g. Venetian blinds) or products of a similar kind, is prohibited.

Products which are not already fire-proof must be treated with special fire-retardant products.

Stand materials may only be taken into the venue premises and used there if the material is accompanied by regular documentation stating the fire reaction class of the material.

The above-mentioned restrictions with regard to the classification of materials do not apply to stuffed furniture, other furniture used to furnish the stands or materials on display.

It is forbidden to introduce or to store within the exhibition spaces any form of inflammable substances, compressed or liquid gasses, caustic or corrosive substances, toxic, poisonous or irritant substances. All hot-working procedures and works involving the presence of flames are forbidden.

Cars or any means in display must have an empty tank and the engine must be switched off inside the exhibition halls, with the batteries disconnected.

d) Norme generali per la disposizione di posti a sedere e vie di esodo e cartellonistica

I posti a sedere: i posti a sedere devono essere disposti in settori di massimo n. 10 file e non più di n. 10 sedie per fila.

Le sedie di ogni fila devono essere stabilmente collegate tra loro, la distanza tra gli schienali deve essere pari a minimo 110 cm.

In caso di realizzazione di ambienti delimitati o che ostruiscano la visibilità delle uscite devono essere seguite le seguenti norme generali:

Le vie di uscita: il locale deve essere provvisto di un adeguato sistema di vie di uscita, dimensionato in base al massimo affollamento previsto e alla capacità di deflusso con corridoi di larghezza minima m 1,20.

La larghezza di ogni via di uscita deve essere multipla del modulo (m 0,60) e comunque non inferiore a due moduli (m 1,20).

La larghezza utile dei percorsi deve essere misurata deducendo l'ingombro di eventuali elementi sporgenti, con esclusione degli estintori.

L'altezza dei percorsi non deve essere inferiore a m 2,10.

Le vie di uscita devono essere tenute sgombre da materiali che possano costituire impedimento al regolare deflusso delle persone.

Le porte situate sulle vie di uscita devono aprirsi nel verso dell'esodo, a semplice spinta, e possono essere previste a uno o a due battenti;

L'illuminazione e segnaletica di sicurezza: l'impianto di illuminazione di sicurezza deve assicurare un livello di illuminamento non inferiore a 5 lux a m. 1 dal piano di calpestio lungo le vie di uscita e non inferiore a 2 lux negli altri ambienti accessibili al pubblico.

Le porte di uscita devono essere dotate di segnaletica luminosa di sicurezza alimentata con doppio impianto, normale e di emergenza.

Sono ammesse singole lampade con alimentazione autonoma purché il loro funzionamento sia assicurato per almeno un'ora.

In tutti gli allestimenti non devono essere assolutamente ostruiti tutti i presidi antincendio, le uscite di sicurezza e i portoni antincendio.

Nel caso in cui l'allestimento ostruisce la vista della cartellonistica esistente d'emergenza, sarà a carico dell'Espositore la predisposizione di cartellonistica alternativa, se necessario luminosa e a norma di legge che renda sempre visibili gli apprestamenti antincendio e le uscite di emergenza.

d) General rules for seats and emergency exit and signs

The seats: seats must be arranged in sectors containing a maximum of 10 rows with no more than 10 seats per row.

The seats in each row must be firmly fixed together, the distance between the backrests has to be at least 110 cm.

In case of construction of rooms bounded by walls or that prevent from seeing the exits the following general rules shall be complied with:

The exits: the room must feature an exit system of a sufficient size to cater for the maximum number of people in the room and the flow capacity and the passage must not be lower than 1.20 m.

The width of each exit must be a multiple of the module (0.60 m) and never less than two modules (1.20 m).

The standard width of the exit routes must be measured by deducting the obstruction of any projecting elements, apart from fire extinguishers.

The height of the exit routes must not be lower than 2.10 m.

The exits must always be kept clear of material that could obstruct the normal flow of people.

The exit doors must open outwards by simply pushing them and may comprise one or two flaps;

The illumination and safety signs: the emergency lighting system must ensure a level of illumination of not less than 5 lux at 1 m from the walkways along the exit routes and not less than 2 lux in the other public areas.

The exit doors must be fitted with luminous safety signs powered with a dual normal and emergency system.

Independently powered lamps are permitted as long as they guarantee illumination for at least one hour.

In all stands all firefighting equipment, emergency exits and firefighting gates must not be obstructed.

In the event that the stand prevents from seeing the existing emergency exit signs, the preparation of alternative signs, if necessary luminous and pursuant to law, which always make the firefighting signs and the emergency exits visible, shall be borne by the Exhibitor.

e) Sospensioni a soffitto

Su alcune aree all'interno delle sale, possono essere sospese al soffitto strutture di allestimento, a condizione che tali realizzazioni non siano in contrasto con la relazione tecnica sui punti di appendimento allegata alla nota informativa.

Almeno 8 giorni prima dell'inizio dell'evento, dovrà essere consegnato il progetto di quanto si intende sospendere a soffitto.

Il progetto dovrà contenere i seguenti elaborati obbligatori:

- Elaborati grafici quotati costituiti da pianta, viste laterali e assonometriche del manufatto da sospendere.

Sui disegni dovranno essere riportati il posizionamento ed il valore dei carichi previsti sulle strutture da

sospendere che potranno essere costituite da travi "americane", travature in legno, strutture miste

legno/acciaio o legno/alluminio, ecc.. Inoltre dovranno essere indicati i punti nei quali le strutture portanti

verranno collegate alla struttura esistente.

- Relazione tecnica effettuata da un professionista abilitato, iscritto a ordini professionali italiani, contenente:

- descrizione delle strutture sospese;

- caratteristiche dei materiali da impiegare (golfari, cavi in acciaio o catene ad anelli, travi "americane", travature in legno e derivati del legno, strutture miste, ecc.)

- indicazione dei pesi propri dei materiali da impiegare (travi "americane", travature in legno e derivati del legno, strutture miste, fari, cavi elettrici, meccanismi di sollevamento, ecc.)

- relazione di calcolo statico prodotta da professionista abilitato con ipotesi di carico sulle strutture del manufatto e verifica delle sollecitazioni indotte sulle stesse;

- indicazione dei punti di sospensione del manufatto e dei carichi relativi a ogni punto;

- per la stabilità delle strutture sospese, in ogni caso deve essere garantito che, nel caso di cedimento di un

qualsiasi ancoraggio ai cavi di appendimento, la struttura nel suo complesso, non vada in crisi con il pericolo di

cedimento e/o sovraccarico, oltre l'ammissibile, dei singoli punti di ancoraggio;

e) Hanging loads from ceilings

Stand structures may be hung from the ceiling in some areas of the halls, as long as they comply with the technical report on the hanging points annexed to the information note.

A plan of the ceiling hanging load must be handed at least 8 days before the show starts.

Compulsory elements of the plan are:

- Scale drawings including plans, side and axonometric views of the structure to be hung.

Drawing must contain the position and values of loads envisaged on the hanging structure, which might

include truss systems, wooden beams, steel-and-wood or aluminum-and-wood structures, etc. Drawings must also show where the structures will be fixed at the existing structures.

- Technical report by a qualified expert registered with Italian professional bodies, containing:

- Description of hanging structures;

- Characteristics of materials to be used (eye-bolts, steel cables or chains, truss systems, beams made of wood or wood derivatives, mixed structures, etc.);

- Indication of weights of materials to be used (truss systems, beams made of wood or wood derivatives, mixed structures, spotlights, electric cables, lifting mechanisms, etc.);

- Static test report written by a qualified expert, with estimated load on the structure and calculation of stress produced;

- Indication of suspension points and relative loads for each point;

- For the stability of suspended structures, the structure as a whole must be guaranteed not to collapse, should the single anchorage points give way or be overloaded more than allowed.

f) Principali sanzioni inerenti il non rispetto dell'art. 26 D.lgs. 81/2008

Verifica idoneità tecnico professione imprese (Articolo 26 comma 1 lettera a)

Mancata verifica idoneità tecnico professionale delle imprese o lavoratori autonomi per affidamento lavori di appalto.

SANZIONE: Arresto da 2 a 4 mesi o ammenda da 1.096 a 5.260 €

Elaborazione DUVRI (Articolo 26 comma 1 lettera b)

Mancata informazione alle imprese di dettagliate informazioni sui rischi specifici esistenti nell'ambiente in cui sono destinati ad operare e sulle misure di prevenzione e di emergenza adottate in relazione alla propria attività.

SANZIONE: Arresto da due a quattro mesi o ammenda da 822,00 a 4.384,00 euro

Riunioni di coordinamento e attuazione DUVRI Articolo 26 comma 2 e comma 3 (primo periodo) e 3-ter

Mancata cooperazione per all'attuazione delle misure di prevenzione e protezione dai rischi sul lavoro incidenti sull'attività lavorativa oggetto dell'appalto.

Mancato coordinamento degli interventi di protezione e prevenzione dai rischi cui sono esposti i lavoratori.

Mancata informazione reciproca al fine di eliminare rischi dovuti alle interferenze tra i lavori delle diverse imprese coinvolte nell'esecuzione dell'opera complessiva.

Mancata integrazione degli atti contrattuali con il documento di valutazione dei rischi da interferenze.

SANZIONE: Arresto da due a quattro mesi o ammenda da 1.644,00 a 6.576,00 euro

f) Main penalties relating to the failure to comply with Article 26 of Legislative Decree 81/2008

Verification of the technical and professional suitability of the companies (Article 26, Paragraph 1, Letter a)

Failure to verify the technical and professional suitability of the companies or self-employed workers for the award of contracts.

PENALTY: Imprisonment from two to four months or a fine ranging from Euro 1,096 to Euro 5,260

Drafting of DUVRI (Article 26, Paragraph 1, Letter b)

Failure to provide the companies involved with detailed information on the specific risks existing in the relevant working environment and on the prevention and emergency measures adopted in relation to its own activity.

PENALTY: Imprisonment from two to four months or a fine ranging from Euro 822.00 to Euro 4,384.00

Coordination meetings and implementation of DUVRI Article 26, Paragraph 2 and Paragraph 3 (first sentence) and 3-ter

Failure to cooperate in order to implement the workplace risks prevention and protection measures relating to the working activity under the contract.

Failure to coordinate the protection and prevention measures of the risks to which the workers are exposed.

Failure to inform each other in order to remove the risks due to the interference between the works of different companies involved in the performance of the entire work.

Failure to supplement the agreements with the interference risk assessment document.

PENALTY: Imprisonment from two to four months or a fine ranging from Euro 1,644.00 to Euro 6,576.00

g) Adempimenti contrattuali

Il cliente si impegna ad ottenere i permessi di tutte le autorità competenti per la tipologia di uso ed evento, trasmettendone copia a Superstudio nonché a rispettarne le prescrizioni nello svolgimento dell'evento.

Nella fase di allestimento, di disallestimento e di svolgimento dell'evento, il Cliente deve utilizzare gli spazi, i servizi e gli impianti in conformità delle loro caratteristiche tecniche e strutturali.

E' vietato al Cliente manomettere o comunque intervenire sulle strutture e sugli impianti del Complesso.

Durante le operazioni di allestimento e disallestimento il cliente potrà utilizzare esclusivamente gli spazi di carico e scarico contrassegnati nella planimetria inviata da Superstudio segnalando e delimitando le aree di lavorazione in modo da impedire l'accesso alle persone non autorizzate.

E' facoltà di Superstudio di sostituire detti spazi con altri di analoghe dimensioni in relazione alle necessità che possano sopravvenire.

Le operazioni di scarico e carico dovranno essere svolte nel cortile, nei parcheggi o nelle aree di carico e scarico del complesso, garantendo il normale svolgimento della circolazione.

Salvo diverso accordo scritto, l'allestimento dei locali e/o spazi dovrà avvenire a cura e spese del Cliente negli orari convenuti.

Gli allestimenti dovranno essere completamente rimossi al termine della manifestazione o nel diverso momento pattuito per iscritto tra le parti.

E' onere del Cliente di smaltire direttamente i rifiuti, salvo che non vi provveda Superstudio al prezzo indicato nella proposta come servizio extra.

Qualora il Cliente dovesse lasciare, al termine della locazione, materiali e/o beni nei locali o spazi locati, ovvero nelle aree di pertinenza, Superstudio è autorizzata allo sgombero e smaltimento, addebitando le relative spese al Cliente.

g) Contractual obligation

The Client undertakes also to obtain the authorizations from all the competent authorities for each type of use and event, sending a copy to Superstudio and respecting the prescriptions during the event.

During the setting up, dismantling and the event itself, the Client shall use the spaces, services and systems in accordance with the technical and structural characteristics thereof.

The Client shall not be allowed to tamper with or in any way modify the structures and systems of the Building.

During the setting up and dismantling the client may only use the loading and unloading spaces indicated in the site plan sent by Superstudio, indicating and delimiting the work areas as to prevent access by unauthorized persons.

Superstudio may replace the above spaces with others of the same size in respect of the needs that may occur. Loading and unloading shall be carried out in the courtyard, in parking areas or loading and unloading places of the building, ensuring the normal traffic. Unless otherwise agreed in writing, the setting-up of premises and/or spaces shall be carried out by and at the expense of the Client during the times agreed.

The outfitting shall be completely removed at the end of the exhibition or at a different time as agreed in writing by the parties.

The Client shall dispose of waste directly, unless Superstudio carries out the disposal thereof at the price stated in the proposal as extra service.

In the event that the Client leaves, at the end of the lease term, materials and/or goods in the rooms or in the spaces leased, or in related areas, Superstudio may carry out the removal and disposal, charging the Client with the expenses thereof.