



ABIL2010
MENTE
EDIZIONE PRIMAVERA
Mostra del bricolage e delle arti manuali

ATELIER "LA CASA VESTITA" *Collezioni tessili e ultime tendenze nel mondo del patchwork*

Con l'Atelier "**La Casa Vestita**" lo spazio abitativo diventa lo scenario in cui si confrontano linguaggi, stili, gusti e tendenze per mettere in luce le contaminazioni esistenti tra la produzione di tessuti e il mondo del patchwork che, grazie alle attrezzature più evolute come le sofisticate macchine da cucire o i versatili attrezzi per il cucito creativo, si è straordinariamente arricchito, rappresentando un repertorio di esperienze artistiche di tutto rispetto.

Protagoniste dell'Atelier "**La Casa Vestita**" saranno le aziende **01 Fabrics**, che presenterà i tessuti della norvegese Tilda, **Agomago** che presenterà i tessuti giapponesi, **Coats Cucirini** che proporrà i tessuti di Kaffe Fassett, **Hft Distribution**, che presenterà la collezione black and white della *Benartex* e **Roberta De Marchi** che presenterà i tessuti francesi, oltre alle quilter Giuliana Nicoli Andretta, Rita Frizzera, Silvia Momesso e Sonia Bardella che presenteranno manufatti tessili che caratterizzano la propria produzione artistica di patchwork.

Tessuti e manufatti tessili (che saranno disponibili presso gli stand nell'area commerciale) verranno scenograficamente ambientati nell'Atelier con i mobili e complementi d'arredo in legno di **Tosato** (Cerea - VR) e in ferro battuto di **Caporali** (Arezzo) dalla squisita fattura artigianale. L'area sarà inoltre scenograficamente allestita grazie alle lampade di **Bassano lux srl** (Marostica -VI), tappeti di **Paolo Zani** (Milano) e complementi d'arredo in ceramica di **BS Collection** (Cartigliano - VI).

Non mancheranno all'interno dell'area due importanti aree dimostrative (Atelier del Patchwork) dove l'**Associazione Nazionale Quilt Italia** e l'**Associazione Casa, Patchwork e Quilting** terranno per l'intera durata della manifestazione corsi e dimostrazioni sulle varie tecniche che caratterizzano il mondo del patchwork.

L'Atelier "**La Casa vestita**" mette in luce le ultime tendenze nel mondo dei tessuti come:

- **il gusto "New Romantic"** che propone decori dalle atmosfere nostalgiche abbinati a delicate tonalità pastello, o come nelle collezioni di tessuti giapponesi che già da qualche anno spopolano nel mondo del patchwork, colori polverosi, spenti (tutte le declinazioni dei grigi, dei viola, dei melanzana) decori raffinati e sobri, che affiancano l'inossidabile "country".

- **il gusto "Vintage"** che propone i decori tipici degli anni Sessanta/Settanta (cerchi, righe e forme geometriche), ispirati all'optical art che ha dominato oltre un decennio con i disegni in bianco-nero.

Carte da parati, tendaggi, complementi d'arredo, abiti, borse, cappelli, i tessuti ispirati al vintage dominano già da qualche anno le passerelle e i grandi saloni d'arredamento.

- **il gusto "Multicolor"** che esprime la grande voglia di colore che esplose con l'avvicinarsi della bella stagione (spiccano l'arancio, il fucsia, il verde, il rosso fluo e anche nei tessuti per l'arredamento s'incontrano mix di colori forti e accesi).

Una straordinaria fonte di ispirazione è rappresentata dall'espressionismo, corrente artistica che ha dominato la scena nei primi anni del Novecento. Attualissimi anche i decori di gusto "liberty" ritornati in auge da un paio di stagioni.

Le collezioni tessili sono la fonte di ispirazione delle quilter, che interpretano i colori e i decori secondo la propria personalità, realizzando manufatti a cui danno un'impronta singolare come le quilter selezionate dall'**Associazione Nazionale Quilt Italia**: Giuliana Nicoli Andretta, Rita Frizzera, Silvia Momesso e Sonia Bardella.

Il mondo del patchwork si avvicina sempre più a quello della "fiber art": le quilter di oggi non si accontentano di accostare i tessuti così come vengono proposti nelle collezioni tessili, ma amano sperimentare, mixare, ricercare espressioni inusitate abbinando al tessuto anche altri materiali o tingendo e decorando il tessuto stesso.

La continua ricerca di accostamenti innovativi anche nel colore e' il motivo che ha spinto ad inserire nel vasto programma degli Atelier Creativi di Abilmente, uno spazio- laboratorio particolare in cui è possibile apprendere "dal vivo" le tecniche di tintura naturale dei tessuti e dei filati: l' "**Atelier delle Tinte Naturali**". Organizzata dall'**Associazione Maria Elda Salice** (che dal 1986 si occupa di riscoprire, documentare e diffondere le tradizionali tecniche di tintura con i colori vegetali) l'atelier offrirà alle amanti del patchwork, stimoli e spunti per realizzare quilt originali, caratterizzati da giochi cromatici propri dei pigmenti vegetali, attraverso un percorso alla scoperta delle virtù cromatiche delle piante.

Il gioco delle prospettive, dei colori, delle forme e dei giochi di luce risiedono nei quilt di provenienza austriaca che saranno protagonisti della **Mostra "Art & Patchwork"**. La mostra, allestita lungo il colonnato del padiglione G della Fiera, presenta quilt di piccolo e grande formato di creative austriache dell'Associazione nazionale austriaca di pathwork "**Patchwork Gilde Austria**".

Il gioco, l'inventiva, l'applicazione, la fantasia e la creatività sono gli ingredienti primi di quest'arte e di questi quilt meravigliosi, oggi tanto ricercati dagli appassionati e dai curiosi che si avvicinano a questo mondo.



Associazione Nazionale Quilt Italia

L'associazione riunisce e rappresenta le quilter italiane, oltre ad essere l'organo ufficiale per il coordinamento, in ambito internazionale, della presenza italiana di tutte le iniziative organizzate dall'EQA (Associazione Europea di Quilting).

In ambito nazionale organizza mostre, concorsi ed eventi di varia natura, ed è presente a numerose manifestazioni, nelle quali insegnanti del settore e socie promuovono il patchwork..

www.quiltitalia.it

segreteria@quiltitalia.it

Associazione "Patchwork Gilde Austria"

L'Associazione "Patchwork Gilde Austria", nata nel 1996, è diventata membro della European Quilt Association (EQA).

Dal 2000 ha luogo la mostra dell'associazione, organizzata ogni anno in una regione diversa dell'Austria. Nel 2006 ha esposto con 12 mostre ed oltre 500 quilt presso la fiera di Innsbruck. Annualmente partecipa all'Austrian Quilting Day e all'European-wide Quilting in Public Day (in occasione del World-Wide Knitting in Public Day).

helen.heaney@uni-klu.ac.at

www.patchworkgilde.at



Coats Cucirini



BS
COLLECTION
MADE IN ITALY



PAOLO ZANI
design studio

